

# Las condiciones de la Educación Creadora

El grupo de trabajo *Luba* propone espacios de aprendizaje cuya estructura y condiciones facilitan que las personas puedan sentirse seguras y afirmarse desde su condición, sin depender de la imposición de un modelo. De esta manera se posibilita el despliegue de los procesos personales, atendiendo a necesidades concretas, que favorece un aprendizaje y un desarrollo a través de la investigación y el descubrimiento.

En esta charla-debate Marisa Amor y Carmen García compartirán con todos los presentes su experiencia docente para explicarnos cuáles son las condiciones concretas de lo que hoy se conoce como *Educación Creadora*.

**Entrada gratuita previa reserva de plaza en [asilim@asilim.org](mailto:asilim@asilim.org)**



**#charlAsilim@Asilimorg**

**Día: sábado 22 de febrero**  
**Hora: 18:00**



**Marisa Amor**, con estudios en danza y movimiento realiza talleres enfocados al estudio y cuidado de la motricidad corporal desde hace más de quince años. **Carmen García** es licenciada en filosofía, realiza talleres de animación a la lectura desde hace más de cinco años. Desde trayectorias y formaciones diversas, ambas conocen la Educación Creadora y el trabajo realizado por Arno Stern. De la mano de Vega Martín y Miguel Castro (*Diraya*) comienzan un proceso de formación y reflexión en torno a las condiciones y posibilidades que esta perspectiva plantea. En la actualidad, trabajan en diferentes ámbitos (talleres de expresión, de historias y comunicación, etc.) aplicando los principios de la Educación Creadora y las condiciones esenciales para el desarrollo del Juego.

ASILIM

